**Структурное подразделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 5 г. Алагира детский сад «Академия детства»**

**Промежуточный отчет**

**о реализации инновационной проектной площадки МПАДО на базе СП МБОУ СОШ № 5 г. Алагира детский сад «Академия детства»**

**по теме:**

***«Развитие музыкальной культуры у воспитанников при взаимодействии ДОО и семьи»***

Сроки реализации : 2019 – 2022 гг.

Список исполнителей:

Икаева М. Г., заместитель директора по ДО;

Уразова О. А., музыкальный руководитель;

Бекоева А. К., воспитатель по родному языку;

Воспитатели:тулоева В. В., Краевская И. Р.

**Информационно-аналитическая справка о результативности инновационной деятельности организации.**

Представлен отчет по итогам реализации деятельности инновационной проектной площадки МПАДО СП МБОУ СОШ № 5 г. Алагира детский сад «Академия детства» по теме: «Развитие музыкальной культуры у воспитанников при взаимодействии ДОО и семьи».

1. **Продуктивность реализации инновационной программы.**

Первый этап (ноябрь 2019 – декабрь 2019) – организационный - изучение научно-теоретической литературы по теме исследования; разработка программы, концепции эксперимента, планов и методов опытно-экспериментальной работы, разработка организационной учебно-программной документации, программы исследования; проведение социологического опроса о потребностях семей воспитанников, дополнительных знаниях и компетенциях по вопросам воспитания музыкальной культуры детей; изучение потребностей педагогов в путях и формах преодоления педагогических затруднений и развития своей профессиональной компетентности; (ответственные: заместитель директора по ДО, музыкальный руководитель, воспитатель по родному языку, воспитатели средней группы № 5).

При выстраивании стратегии развития образовательного учреждения учитывали, с одной стороны, особенности развития дошкольного образования и социального запроса родителей дошкольников, а с другой - постоянно совершенствовали профессиональное мастерство педагогического коллектива. Сохранить высокий уровень работы учреждения, иметь высокий рейтинг и доверие у родителей в сегодняшних условиях нелегко, но возможно. И один из путей развития - это организация инновационной деятельности.

В образовательном учреждении на основании приказа МБОУ СОШ №5 г. Алагира с ноября 2019 года реализовывалась инновационная деятельность по теме: *«Развитие музыкальной культуры у воспитанников при взаимодействии ДОО и семьи.».*Тема эта актуальна, так как разглядеть и развить в каждом ребенке творческие способности, воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, который с уважением относится к традициям и обычаям своего народа – наша задача. Раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребенка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности.

Деятельность по реализации инновационной программы была выстроена как целенаправленный, систематический процесс воздействия на ребенка с целью воспитания творчески развитой личности через активацию познавательной деятельности в ходе приобщения детей к музыкальной культуре.

Инновационная программа реализуется в одной возрастной группе (средняя группа 26 воспитанников). Связано это с тем, что инновационная деятельность расчитана на три года, и проект рассчитан до выпуска этой группы из детского сада.

**Второй этап:**

**Основной (практический) (январь-ноябрь 2020)**

Организация и проведение встреч с представителями семей воспитанников в рамках работы «Музыкальной гостиной»:

Теоретический семинар «Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста» (23.01.2020);

Семинар-практикум «Воспитание эстетического вкуса у дошкольников». (13.02.2020);

Деловая игра «Влияние творческих способностей родителей воспитанников на гармоничное становление личности ребенка» (25.02.2020);

Театрализованное представление с участием родителей воспитанников «Мама для козлят» (05.03.2020);

Круглый стол «Вечер вопросов и ответов» (19.03.2020);

Квест-игра «Путешествие в музыкальное зазеркалье» (04.09.2020);

Проект «Повсюду музыка звучит» (22.09.2020 – 21.10.2020);

День открытых дверей (25.09.2020);

Мастерилка (мастер-класс) «Изготовление шумовых музыкальных инструментов» (01.10.2020);

Семейный художественно-литературный вечер «Поэзия Коста Хетагурова» (13.10.2020);

Конкурс «Изготовление барабана своими руками» (15.10.2020);

Конкурс «Лучшее исполнение национальных песен и танцев» (05.11.2020);

Совместный пошив с родителями воспитанников национальных костюмов для праздников» (19.11.2020);

Праздник «Джеоргуыба» (24.11.2020);

Совместный концерт с представителями воспитанников и учащимися музыкальной школы искусств (03.12.2020);

Экскурсия в школу искусств (10.12.2020).

**Третий этап.**

**Аналитический (11.12.2020 – 31.12.2020)**

Подведение итогов встреч, сбор отзывов, анализ результативности, психологическое тестирование представителей семей воспитанников, корректировка программы на следующий этап работы.

В течение всего отчетного периода активно проводилась работа по информационному сопровождению родителей в вопросах музыкального воспитания в виде индивидуальных бесед, консультаций. Велась работа по созданию Осетинского музея и музея национальных музыкальных инструментов, во всех группах ДОО была пополнены развивающая среда, отражающая культуру и быт осетинского народа.

Несмотря на карантинные ограничения поддерживали связь с воспитанниками и их родителями (23.03.2020 - 04.09.2020). Использовали различные варианты, такие как: дистанционное консультирование родителей, рекомендации; публикация мастер-классов на странице ДОО в сети Инстаграмм. Получали ответные видеоролики от заинтересованных родителей и счастливых детей.

**Работа дала определенные результаты:**

* Дети стали более активные, любознательные, интересуются возникновением осетинского народного промысла и музыкальной культуры осетинского народа.
* Дети самостоятельно и творчески применяют умения и навыки в самостоятельной музыкальной деятельности, интересуются народными инструментами, имеют представления о народных костюмах, их видах.
* У воспитанников появился интерес и уважение к истории своего народа; раскрылись творческие способности и художественный вкус.
* Укрепились семейные связи через вовлечение родителей в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность.

В течение года дети с удовольствием участвовали в праздниках, конкурсах, проводимых в ДОУ.

Важным условием для решения задач по приобщению детей к осетинской народной культуре является взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.

В инновационном режиме педагогами использовались нетрадиционные формы работы с родителями, основанные на сотрудничестве и взаимодействии педагогов и родителей.

Можно сделать вывод:

* Работа, проделанная с детьми, способствовала развитию музыкального слуха, чувства ритма, танцевальных движений, актерских умений, эстетического вкуса, художественных навыков;
* у детей улучшилась мелкая и общая моторная сфера, развито творческое воображение, мышление, восприятие, обогатился и активизировался словарный запас;
* участие родителей способствовало повышению их психолого-педагогической компетентности в вопросах приобщения детей к осетинской народной культуре.

**2. Обобщение и распространение опыта работы по реализации инновационного проекта.**

Коллектив СП МБОУ СОШ №5 г.Алагира детский сад «Академия детства» принимал активное участие в методических мероприятиях районного уровня, представлял свои педагогические наработки по приобщению детей и родителей воспитанников к музыкальной культуре посредством инновационных технологий.

На республиканском конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года – 2020» музыкальным руководителем Уразовой Ольгой Александровной был представлен проект «Повсюду музыка звучит», цель которого - создание условий для развития познавательных, музыкальных и творческих способностей детей дошкольного возраста и приобщение родителей воспитанников к музыкальному развитию детей.

**3. Анализ и оценка результатов, полученных в ходе реализации инновационной деятельности.**

В ходе реализации инновационной деятельности достигнуты следующие результаты:

* Пополнена копилка методических и наглядно-демонстрационных материалов по осетинскому фольклору
* Приобретена научно-методическая литература по теме инновационной деятельности.
* Сформирован банк интегративных игр для дошкольников.
* Определен уровень инновационной готовности педагогов.
* Выявлен уровень коммуникабельности, стрессоустойчивости, уровень эмоционального выгорания педагогов.
* Изучены потребности родителей воспитанников и определены эффективные формы и методы работы с ними.
* Повысилась готовность родителей участвовать в жизни детского сада.

На данном этапе инновационная деятельность успешно реализуется.

**4. Выводы об эффективности инновационной деятельности, целесообразности продолжения инновации, перспектив и направлений дальнейших исследований.**

Из выше сказанного можно сделать вывод: практический процесс по внедрению инновационной программы «Развитие музыкальной культуры у воспитанников при взаимодействии ДОО и семьи» идет, но есть еще много вопросов, которые требуют более глубокого изучения. В процессе работы принимались определенные решения, шел поиск новых форм работы по данной проблеме. На данном этапе выявлены следующие результаты:

* Наблюдается устойчивость результатов промежуточного этапа, адаптируемость инноваций.
* Повысился уровень психолого-педагогической компетентности воспитателей и музыкального руководителя ДОУ.
* Созданы условия для раскрытия интеллектуального и творческого потенциала воспитанников.
* Созданы условия по взаимодействию с родителями (родители активные участники воспитательно-образовательного процесса в ДОУ).
* Возросла активность педагогов и воспитанников в конкурсах разного уровня (регионального, муниципального и внутрисадовского уровней).

**Перспективы и направления дальнейшей деятельности:**

* Продолжать внедрение инновационных технологий в воспитательно-образовательный процесс.
* Расширять спектр издательской деятельности педагогов (публикация статей, методических рекомендаций, программ, методических пособий).
* Совершенствовать развивающую предметно- пространственную среду, способствующую творческому развитию детей.
* Продолжать внедрять интерактивные формы взаимодействия с родителями, предполагающие построение партнѐрских отношений педагогов с семьями воспитанников.
* Повышать результативность участия всех субъектов воспитательно-образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) в конкурсах разного уровня (всероссийского, регионального, муниципального).
* Организовать сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями района.

Задачи, поставленные на 2019 – 2020 учебный год успешно реализованы.