

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. К.Х.ПАГИЕВА»
АЛАГИРСКОГО РАЙОНА РСО-АЛАНИЯ**

Принята на заседании
Методического совета
от «28» 08 2023г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУ ДО ЦДТ
Каргинова А.А.
Приказ № 83 «28» 08 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Оригами 2»**

Направленность: художественная
Возраст обучающихся – 5 – 7 лет
Уровень программы – базовый
Срок реализации – 1 год

Составитель: Цаликова Лена Эльбрусовна
педагог дополнительного образования

г. Алагир 2023 г.

Оглавление

I. Комплекс основных характеристик программ

1. Пояснительная записка

Перечень нормативных документов

Направленность программы

Актуальность и новизна

Педагогическая целесообразность

Отличительные особенности

Адресат программы

Форма организации образовательного процесса

Объем и срок реализации программы

Режим занятий

2. Цель и задачи программы

3. Содержание программы

Учебный план

Содержание учебного плана

4. Планируемые результаты

II. Комплекс организационно-педагогических условий

1. Календарный учебный график

2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение программы

Методическое обеспечение программы

Кадровое обеспечение программы

3.Оценочные материалы

4. Список литературы

Приложения

Приложение 1. Форма фиксации результатов

I. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Оригами 2»** составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021);

- Закон от 27 декабря 2013 г. № 61 – РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия – Алания» (редакция на 31.01.2022г.);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- СанПиН 2.4.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678 – р);

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09 – 3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Направленность программы – художественная.

Уровень программы – базовый.

Актуальность и новизна программы заключается в развитии конструкторского мышления, формировании пространственного воображения. Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами. Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляются дополнительными фигурами, выполненными в технике аппликации.

Педагогическая целесообразность

В процессе работы у обучающихся формируется чувство центра, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона (ближе, выше, ниже, рядом), что требует изменения величины фигур. Таким образом, овладевая основами оригами, создавая композиции, обучающиеся применяют знания, полученные на уроках. Создавая коллективные проекты, обучающиеся приобретают опыт совместной деятельности, учатся слушать и слышать друг друга.

Отличительные особенности программы.

Программа предусматривает тесное переплетение нескольких областей знаний. На занятиях, кроме техники овладения оригами, обучающиеся углубляют свои познания об окружающем мире, географии, геометрии. Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Адресат программы: программа адресована детям 5-7 лет. Количество обучающихся в группах 15 – 20 человек.

Формы организации образовательного процесса: очная.

Объем и срок реализации программы: 80 часов (1 год).

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Виды и периодичность контроля: промежуточный (устный опрос, практические задания).

Сведения о проведении и результатах промежуточной аттестации фиксируются в протоколах (Приложение 1).

2. Цель и задачи программы

Цель программы: становление и развитие личности обучающихся дошкольного возраста в мире неисчерпаемых конструкторских возможностей и воображения, и повышение эффективности их обучения.

Задачи программы

Обучающие:

- Познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Сформировать умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы.
- Обучить различным приемам работы с бумагой.
- Применить знания, полученные на занятиях труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развить внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственное воображение.
- Развить мелкую моторику рук и глазомера, приучить точным движениям пальцы под контролем сознания;
- Развить художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитать интерес к искусству оригами.
- Расширить коммуникативные возможности у детей.
- Сформировать культуру труда и совершенствование трудовых навыков.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно – тематический план

№	Название раздела и тем	Теория	Практика	Всего	Форма контроля
1.	Организационное занятие. Материалы, инструменты, ТБ.	1	-	1	Опрос
2.	Обрывная аппликация.	1	8	9	Практическая работа
3.	Простая аппликация.	6	10	16	Практическая работа, просмотр
4.	Поделки из салфеток	4	10	14	Практическая работа
5.	Работа с бумагой и пластилином	5	7	12	Практическая работа, опрос
6.	Поделки из природного материала	3	9	12	Практическая работа
7.	Оригами.	3	12	15	Практическая работа
8.	Итоговое занятие.		1	1	Практическая работа
	Итого часов	23	57	80	Практическая работа

Содержание учебно - тематического плана

1. Организационное занятие.

Теоретическая работа. Знакомства с ребёнком, родителями. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места.

2. Обрывная аппликация.

Теоретическая работа. Ознакомить с обрывной аппликацией.

Практическая работа. Изготовление работ в технике обрывная аппликация. Изготовление открыток в технике аппликация.

3. Простая аппликация.

Теоретическая работа. Ознакомить с простой аппликацией. Дать понятие шаблон, контур.

Практическая работа. Изготовление работ в технике простая аппликация. Изготовление работ из кругов. Оформление открыток к различным праздникам в технике простая аппликация.

4. Поделки из салфеток.

Теоретическая работа. Знакомство с данным видом искусства. Просмотр работ в этой технике. Знакомство со свойствами материала.

Практическая работа. Изготовление поделки из салфетных комочков «Барашек», «Открытка»

Изготовление из салфетных комочков различных аппликаций.

5. Работа с бумагой и пластилином.

Теоретическая работа. Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практическая работа. Лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам, раскрашивание рисунка пластилином.

6. Поделки из природного материала.

Теоретическая работа. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Исторические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Практическая работа. Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

7. Оригами.

Теоретическая работа. Дать понятие оригами. История возникновения оригами. Беседа о технике, основных приемах изготовления, базовых формах.

Практическая работа. Изучение схем. Изучение геометрических форм: деление отрезка пополам, деление угла пополам. Изготовление несложных фигурок. Изготовление деталей орнамента в традиционной форме оригами с подбором цветового решения

8. Итоговое занятие.

Практическая работа.

Подготовка работ к выставке. Оформление готовых работ.

4. Планируемые результаты

В ходе реализации программы, обучающиеся овладеют основами оригами, научатся создавать творческие проекты - композиции на заданные и произвольные темы. В процессе освоения программы, обучающиеся будут иметь возможность приобрести опыт освоения универсальных компетенций в творческой и познавательной деятельности.

В результате обучения ребенок:

будет знать и соблюдать правила техники безопасности;

- как работать с различными инструментами;

- **будет уметь** подготавливать все необходимое для работы с бумагой;
 - следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы.
 - будут сформированы** простейшие нормы речевого этикета:
- здороваться, прощаться, благодарить;
- улучшится координация и точность движений рук, концентрация внимание;
 - улучшатся коммуникативные навыки.

II. Комплекс организационно – педагогических условий

1. Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	04.09.2023 года
Окончание учебного года	30.06.2024 года
Количество учебных недель	40 недель
Количество часов в год	80
Продолжительность занятия (академический час)	30
Периодичность занятий	1 раз по 2 часа
Объем и срок освоения программы	80 часов, 1 год
Режим занятий	В соответствии с расписанием
Каникулы зимние	31.12.2023г. – 10.01.2024г.
Каникулы летние	01.07.2024г. – 31.08.2024г.

2. Условия реализации программ

Материально – техническое обеспечение

Реализация данной программы не требует особых материально-технических условий. Помещение для проведения занятий должно быть светлым, оборудованным необходимой мебелью. Рабочее пространство должно быть правильно организовано, в соответствии с санитарно – гигиеническими требованиями.

Для успешной реализации программы необходимо иметь следующие материалы и инструменты:

ножницы, клей, кисти для клея и акварельных красок, цветные карандаши, фломастеры, краски, салфетки, бумага различных сортов: цветная односторонняя и двухсторонняя для изготовления изделий и аппликационных работ, цветная перламутровая бумага, гофрированная бумага, белая офисная бумага, цветная тонированная бумага, белая чертежная бумага, цветной и белый картон для фона и рамок.

Методическое обеспечение программы

Прохождение программы предполагает овладение комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

При реализации программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, журналы и книги, материалы на электронных носителях.

Занятия построены на принципах обучения:

- развивающего и воспитывающего характера,
- доступности,
- наглядности,
- целенаправленности,
- индивидуальности,
- результативности.

В работе используются методы обучения:

- вербальный (беседа, рассказ, лекция, сообщение);
- наглядный (использование мультимедийных устройств, личный показ педагога, книги, журналы, альбомы и т.д.);
- практический (практические занятия в объединении);
- самостоятельной работы (выполнение домашних заданий и т.д.).

Итоговое (заключительное) занятие объединения проводится в форме выставки работ обучающихся.

Кадровое обеспечение

Уровень образования педагога: среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность), отвечающее квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональном стандарте.

3. Оценочные материалы

В процессе обучения предусматриваются **промежуточная аттестации**, которая включает различные практические задания, творческие работы, выставки работ обучающихся.

Итогом реализации программы являются различные практические задания и выставки во время промежуточной аттестации.

4. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Афонькин. С.Ю, Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. - СП: Издательство Аким, 1995. - 325 с.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой. - С.- П: Химия, 1994. - 68 с.
- 3.Афонькин С.Ю, Афонькина Е.Ю. Энциклопедия оригами для детей и взрослых. - СП: Издательство Аким, 2001. - 258 с.: ил.
- 4.Афонькин С.Ю. Курсы оригами повышенной сложности. - СП: Издательство Аким, 1994. – 350 с.: ил.
- 5.Афонькин С.Ю. Курсы оригами для детского сада и начальной школы. - СП: Аким, 1994. – 100 с.

Список литературы для родителей и детей

1. Опаричева С.В. Оригами. Искусство складывания из бумаги. – 1997.
2. Ильин С.В. Оригами. Москва: Издательство Мир, - 2005. - 197с.

Интернет – источники

1. <http://stranamasterov.ru/technics>
2. <http://festival.1september.ru/articles/552991/>

Форма фиксации результатов

Протокол результатов аттестации обучающихся творческого объединения
 20___/20___ учебный год
 Название творческого объединения _____
 ФИО педагога _____
 Общеобразовательная программа и срок ее реализации _____

 № группы _____
 Год обучения _____
 Кол-во обучающихся в группе _____
 Дата проведения аттестации _____
 Форма проведения _____
 Форма оценки результатов уровень (высокий, средний, низкий)

Результаты аттестации

№	Фамилия имя ребенка	Форма аттестации (промежуточная)	Результат аттестации

Всего аттестовано _____ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень _____ чел.

средний уровень _____ чел.

низкий уровень _____ чел.

Дата: «___» _____ 20__ г.

Подпись руководителя _____